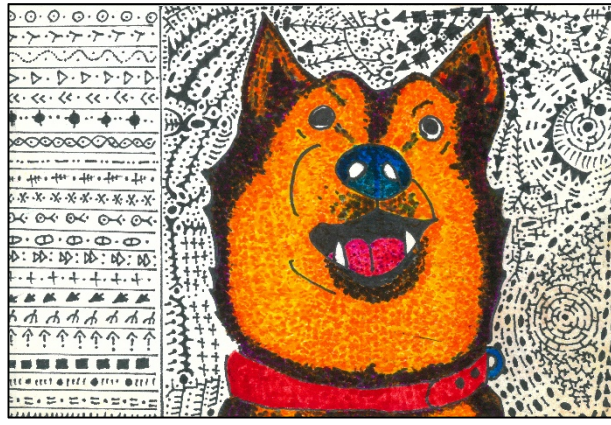


2022年第12回「一枚のはがき」アートコンテスト 金賞は 埼玉県狭山市 高尾 亘瑠さんに決定！！ 2023年1月5日(木)～31日(火) WACアグリカフェにて上位入賞者特別展 開催中!

豊橋、東三河から全国へ発信を続ける「一枚のはがき」アートコンテストも昨年で12回目。テーマは「私の大切なもの」。全国津々浦々から届いたハガキの束と云えないまでも、応募枚数は一昨年より大幅に増えました。しかし2020年の1000枚超えには届きませんでした。上位は相変わらず個性的な作品が並び、その中でトップの金賞を射止めたのは、埼玉県狭山市から応募の高尾亘瑠さんです。タイトル「りょうちゃん」。愛犬との心の交流が小さなはがきいっぱい表現されていました。想い出を風化させない強い意志と、いっぴいの愛を感じます。



金賞 『りょうちゃん』
高尾 亘瑠
(埼玉県狭山市)

■高尾亘瑠さんインタビュー

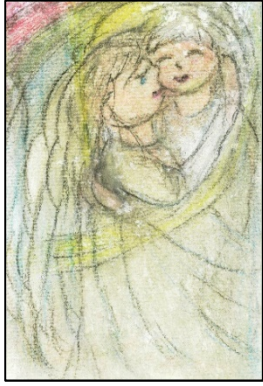
・アート活動のきっかけは・・・アート活動というようなものではないかもしれませんが、愛犬のりょうちゃんが高齢犬になってしまっただけでヨボヨボはじめてから絵を描き始めました。
・絵の特徴は・・・まったく同じ絵は自分でも描けず、全部ちょっと違うことかと思えます。あと下書きをしないで、ノープランで描くのも特徴かなと思います。
・制作期間はどのくらい・・・2週間程かと思えます。
・作品に込められた思いは何ですか・・・愛犬のりょうちゃんが死んでしまって、仕事も休職している間に描いた絵です。ハガキという小さな紙でしたが形にしたかったというのと、賞をとれたらいいなあと思いながら一生懸命に描きました。
・家族とは・・・私は人とうまくいかず、家族も例外ではありません。全員と仲が悪く、今も二度と会いたくない。しかし犬のりょうちゃんは種族はちがえど、弟のような友達のような良き相棒でした。



審査会風景 (11/15)

■E. S.さんインタビュー

・アート活動のきっかけは・・・子供の頃から絵を描くことが好きでした。特に勉強(絵画)した事もなく、おそまつだろうと思っています。我流で申し訳ございません。
・絵の特徴は・・・自然に出来上がりました。絵は自由だと思っているので特にありません。
・制作期間はどのくらい・・・1～2週間だったと思います。
・作品に込められた思いは何ですか・・・事情があって、現在に至りますが、離れたなれの母子がやっと再会できた所を描いたように思っています。何も言えません。何も言えず言葉も入りません。とっていました。
・家族とは・・・家族は大事でとても大切な存在です。離れていても近くにいても互いに思いやれると思えます。



銀賞 『再会』
E. S.
(兵庫県神戸市)



銅賞 『家族』
はなだいご
(石川県能美市)

■はなだいごさんインタビュー

・アート活動のきっかけは・・・石川県九谷焼技術研修所へ通い絵を描く授業を受けたのできっかけにアートにめざめました。
・絵の特徴は・・・感じたことを素直にまよいなく描いていると思います。色は明るい色、濃い色が好きです。
・制作期間はどのくらい・・・思い立って半日くらいで仕上げました。
・作品に込められた思いは何ですか・・・猫といっしょに写真をとったりするのは難しいので絵に描いて残しておきたいと思ったからです。
・家族とは・・・元気のみなもとです。

2023年第13回「一枚のはがき」アートコンテスト
次回のテーマは「私の夢—マイドリーム」
応募期間 2023.4.1～10.31(詳細はリーフレット参照)
たくさんのご応募お待ちしております。



審査員特別賞 『草木』
古賀裕子
(埼玉県上尾市)



審査員特別賞 『マドノのおばさん』石田絵里香
(香川県丸亀市)



審査員特別賞 『最後の恐竜』
ティノサウルス・レックス VS トリケラトプス・
リドウス 水上奏樹
(千葉県成田市)



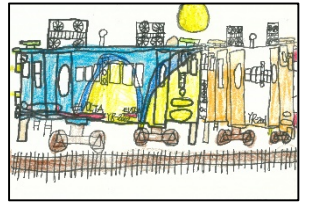
チャレンジ賞 『かえる大好き』佐藤大介
(愛知県一宮市)



チャレンジ賞 『私の大切なうさぎ』齋藤史乃
(青森県青森市)



チャレンジ賞 『プレゼントでもらったワニのぬいぐるみ』
工藤友佳里
(岡山県岡山市)



チャレンジ賞 『宴会列車』
佐藤一樹
(愛知県一宮市)

身元保証人 成年後見人 引き受けます！

こんなことで困っていませんか！？

一人暮らしで、自宅で急に倒れた時どうしたらよいのか

障がいの息子の将来を家族に代わり託したい



アパートを借りようとしたら保証人が必要と言われた...

親族には迷惑をかけたくない

たすけあい三河にご相談ください！

成年後見常設相談所
市民後見センター
とよはし・なごや・おかざき

0120-463-540
お問合せ ☎0532-52-4315

子どもたち一人一人は天から授かった宝物です
こだわりの木質空間と安心安全な食材で豊かな感性を育みませんか？

おひさま保育園

快適な木質空間

安心の職員配置

こだわりの給食

「働き方改革」私たちは働く女性たちを応援します！

0才児 36,000円
1・2才児 35,000円

空きがあれば即利用可！ 園児募集！
1才児～就学前の児童→病児保育あり

開園時間 月曜～日曜 毎日7:30～18:30
豊橋市瓦町2丁目77(1号線瓦町旧呉病院)

☎61-8101 又は 52-4315 伊奈

保育士
同時
募集中！



日本のモノを大切にすることを『もったいないをありがとう』運動として、マレーシアなどアジアの発展途上国の子どもたちの支援と日本のセーフティーネットの人々に活用する福祉の仕組みを創りました。ご家庭でまだ使えるけど不要となった、でも捨てるのは「もったいない」ものがありましたら、WACへお持ちください！！

「もったいない」をありがとう！ もったいない ファクトリー

「もったいないファミリー」
キャラクターデザイン募集中！！



問合せ先 事務局 豊橋市南瓦町14-1WACビル2F TEL.0532-54-2666
デポ 豊橋市瓦町通1丁目18 担当:犬塚

WACNET.のリユース 無料引取いたします！

○キッチン用品(お鍋&フライパン等) ○生活雑貨(時計等) ○食器(新品、中古食器) ○ファッション系(夏物衣料等) ○ベビー・キッズ(夏物衣料等) ○キャンプ・フィットネス・スポーツ(テント等) ○工具(工具等) ○楽器・オーディオ(ギター等)、○文房具(鉛筆等)

